

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

Las obras del R-1 y de la carretera de Puerto Alegre comienzan en marzo

Pablo Mansilla 07/02/2019 Los trabajos para la consolidación de los terrenos de la zona R-1 y el arreglo integral de la carretera que une la CO-6303 con la CO-5300 en la aldea de Puerto Alegre, en Puente Genil, comenzarán en el mes de marzo. Así lo ha señalado la vicepresidenta segunda de la Diputación, Ana Carrillo, quien ha informado al alcalde que en los próximos días se desplazarán a Puente Genil representantes de la empresa adjudicataria para mantener una reunión con el máximo edil con tal de valorar las últimas cuestiones de la primera obra. Ésta se ha visto retrasada en su ejecución debido a una serie de complejidades extraídas de los informes geotécnicos realizados, que obligaron tanto a la institución provincial como al Ayuntamiento a presupuestar la intervención en 490.000 euros, cantidad que supone más del doble de lo previsto inicialmente.

Por otro lado, el proyecto de mejora de la carretera de Puerto Alegre está en periodo de licitación. Además, el alcalde, Esteban Morales, ha informado que se va a publicar en breve plazo de tiempo el pliego de la licitación para la reparación y mejora del uso del colector para su prolongación desde el polígono industrial Huerto del Francés a la estación depuradora de aguas residuales.

Puente Genil noticias.com
TU PORTAL DE INFORMACION

www.puentegenilnoticias.com

Diputación destina 220.000 euros a eliminar barreras, intervenir en aldeas e impulsar actividades de colectivos

Virginia Requena Redactora Jefe

El Ayuntamiento de Puente Genil recibirá más de 220.000 euros de la Diputación de Córdoba a través de los planes de Concertación y Empleo (141.000 euros), de eliminación de barreras (19.000 euros) y el de aldeas (60.000 euros), así informó ayer en Puente Genil la vicepresidenta del ente, Ana Carrillo quien se desplazó a la localidad para dar cuentas e hizo públicas las inversiones junto al alcalde, Esteban Morales. Carrillo aseguró que estas vienen a "contribuir la mejora de la calidad de vida de la población y sus aldeas, además de contribuir a la colaboración con los colectivos". El plan de Concertación se destinará a la creación de puestos de trabajo en unos 50% (70.000 euros), y la otra mitad para impulsar, en su mayoría, a proyectos de colectivos como el Encuentro de Bolillo (Asociación María Gorriz), las Jornadas de Puertas Abiertas (Agrupación de Cofradías), o la Feria de la Tapa.

El plan para la eliminación de barreras arquitectónicas se destinará a mejorar el acceso al Parque de los Pinos, al centro de día y al anfiteatro. Además, el Plan de Aldeas permitirá la ampliación del centro social de Sotogordo (45.000 euros) y la construcción de un parque infantil en La Mina (15.000). Otra cuantía se asignará a la intervención en la plaza de La Mananta y para dar asistencia técnica a la biblioteca Ricardo Molina y al archivo municipal. El regidor local apuntó que se trata de "más de 220.000 que contribuyen a mejorar la calidad de vida de los ciudadanos y colectivos, de los barrios y de las aldeas".

Puente Genil homenajeará al compositor Moreno Pozo con un concierto sin precedentes



Antonio Moreno.

Virginia Requena Redactora Jefe

El 23 de febrero, Antonio Moreno Pozo, recibirá un homenaje por parte del Ayuntamiento de la localidad, y será el primer concierto del compositor en su ciudad natal. Se tratará de un concierto monográfico organizado por el Ayuntamiento de Puente Genil el sábado 23 de febrero en el Teatro Circo, a partir de las ocho y media de la tarde, un evento musical que estará presentado por Juan Ortega Chacón y cuyo cartel anunciador lo daban a conocer el concejal de Cultura, Pablo Alfaro, y el propio homenajeado,

Alfaro, apuntó "tenemos que sentirnos orgullosos que este espectáculo, después de varios intentos, tenga lugar en Puente Genil", señalando que "si alguien es artista fuera de su tierra, tiene que ser más artista en la suya, de ahí que se convenciera para que su familia, sus amigos, el pueblo en general, disfrutara de su trabajo", agradeciendo "que aceptara este reto".

Moreno dijo sentirse "abrumado por la propuesta, porque se trata de un evento muy especial; me sentía desbordado por la situación, pero ante la insistencia de Pablo, después de reflexionar, accedí gustosamente a llevar a cabo este bonito proyecto que el día 23 será una realidad", apuntando que, con este concierto, "hago partícipe, de alguna manera, a todos los artistas de Puente Genil, un pueblo plagado de grandes autores a los que siempre tengo presente y que hacen de su profesión un arte inigualable".

Intervienen en el concierto, que consta de dos partes, la Banda Municipal de Coria del Río, de Sevilla, dirigida por Camilo Irizo, con la participación especial de Francisco Ramírez Cueva (Trombón Bajo Solista); Luis M. Cabezas Jiménez (Tuba Solista) y Rafael Chía Ruiz (Tenor Solista).

Antonio Moreno Pozo es natural de Puente Genil (Córdoba), aunque actualmente reside en Écija (Sevilla). Entre los años 1999 y 2003, cursa licenciatura de música en la especialidad de trombón de vara en el Conservatorio Manuel Castillo de Sevilla.

En el año 2010, se proclama vencedor en el III concurso nacional de composición "Memorial Manuel Font de Anta" de Sevilla, que organiza el ayuntamiento de la capital, junto a la extinta Sevilla Televisión y la banda sinfónica municipal de Sevilla que dirige Don Francisco Javier Gutiérrez Juan, bajo el título; "Sine Labe Concepta". Para el autor Mediterranean Landscape ha supuesto "un punto de inflexión en mi carrera". El compositor realizó varias composiciones para la Agrupación Musical de los Afligidos, y otras bandas desde sus inicios. Moreno, entiende que fue a partir de 2010 cuándo empezó a componer con más altura, "les tengo mucho cariño (a sus primeras partituras) pero no considero que tengan mucha calidad", en relación a las primigenias composiciones realizadas para distintas bandas.

Trabaja asiduamente con la banda sinfónica municipal de Sevilla, además de otras importantes formaciones, estrenando pasodobles, música de cámara, conciertos, poemas sinfónicos, marchas procesionales, transcripciones, adaptaciones, versiones, suite...Es director al mismo tiempo de diferentes bandas. En la actualidad se encuentra cursando la especialidad de composición en el Conservatorio Superior de Música Manuel Castillo de Sevilla.

“Va por ti”, último trabajo de Los Jarales con letras de Rafael Bedmar, Ernesto Cáceres y Emilio Pozo



Virginia Requena Redactora Jefe

Diez temas integran el último trabajo del grupo pontanés, Los Jarales, dedicado a todo aquel que quiera escuchar el cd, bajo el título “Va por ti”. La concejala de Festejos del Ayuntamiento de la localidad, Mariola González y uno de los componentes del grupo, Rafael Morillo, dieron a conocer en rueda de prensa la presentación del cuarto trabajo discográfico de Los Jarales que se presentará en el Teatro Circo a las seis y media de la tarde del jueves 28 de febrero, trabajo dirigido por Jesús Zarrías que incluye temas

populares y adaptaciones. Una información de GRUPO COMUNICA-NOTICIAS (Infórmese de nuestros servicios, INTERNET-TELEFONIA-TV).

La concejala tuvo palabras de felicitación por la edición de un compacto “que a buen seguro será del agrado de los seguidores de Los Jarales, porque está hecho con la misma ilusión que los tres anteriores”, agradeciendo que continuaran paseando el nombre de Puente Genil dentro y fuera de Andalucía” e invitando a la ciudadanía a que los acompañen en la presentación de su “nuevo e ilusionante trabajo”.

Morillo, agradeció Ayuntamiento su colaboración “en este sueño que hoy es realidad”, así como a las personas que habían ayudado para que el nuevo Cd “hoy sea una realidad”, señalando que “Va por ti” contiene “muchas novedades, con letras de Emilio Pozo o Rafa Bedmar que se quedaron atrás en su último Cd, o de Ernesto Cáceres que ha escrito una salve dedicada a la Virgen de Los Desamparados” “También contienen otros temas que se quedaban en el tintero –dijo Morillo- como unas sevillanas dedicadas al Humilde; unas plegarias a la Virgen del Rocío, unas sevillanas a San Marcos o la reedición del tema grabado hace 35 años Yo soy pontanés, así como la habanera Ave María de 1860, y otras adaptaciones musicales”, en total, una decena de nuevos temas en la más pura línea del renovado grupo pontanés.

Actualmente integran el grupo Eduardo Romero, Rafael Morillo, Tony Albera y la última incorporación, la de Félix Delgado. Según explicó, Morillo, “siguen colaborando” pero desde las trastiendas, Paco Santos y José Haro. Los Jarales cuenta en su trayectoria con tres trabajos más, como Mi nombre es Puente Genil o Hoy es lo mismo que ayer.

El año se cerró con 2.879 parados en Puente Genil

Virginia Requena Redactora Jefe

El último dato hecho público por el Ministerio de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social, para las poblaciones de entre 20.000 y 45.000 habitantes, en cuyo rango se sitúa Puente Genil, cifra en 2.879 el número de desempleados con fecha de diciembre de 2018. Desglosando esta cifra, los menores de 25 años y varones en paro representan (129) y mujeres (179). Entre 25-44 años están sin empleo (423 hombres) y (887 mujeres). Las cifras se incrementan cuándo nos situamos en el sector de mayores de 45 años con (540 hombres) sin un empleo y (721 mujeres). Puede seguir la información en GRUPO COMUNICA (Infórmese de nuestros servicios INTERNET-TELEFONIA-TV, 957601002). Por sectores el más castigado por el paro es el de servicios (1.524), seguido de la industria (381), la agricultura (353) y, por último, la construcción (297). Comparativamente con los datos del paro del último trimestre del año, la de diciembre ha sido la cifra más baja. Ya que en septiembre se contaban 3.053 personas sin empleo en Puente Genil, en octubre, 2.893 y en noviembre, 2.910.

Primer accidente de tráfico en Puente Genil con un patinete eléctrico



6 febrero, 2019 Escrito por Pablo Mansilla

Una persona ha resultado herida leve tras sufrir un accidente de tráfico en la mañana de este miércoles cuando circulaba con un patinete eléctrico. Es la primera vez que en Puente Genil se produce un suceso en el que un vehículo de movilidad personal se ve implicado en este tipo de incidentes justo en un momento en el que se están estudiando y debatiendo las normas de uso para la regulación de estos nuevos elementos.

Según testigos presenciales, los hechos ocurrían en la Avenida de la Estación cuando sobre las once de la mañana un patinete eléctrico circulaba por la acera y acabó impactando con el lateral de un turismo que salía desde una de las calles sin salida para incorporarse a la calzada. El conductor del patinete ha resultado herido leve en un brazo.

La Diputación de Puente Genil invertirá más de 200.000 euros en tres programas



Por Elena Páez - 6 febrero 2019

Elena Páez, La vicepresidenta segunda y delegada de Desarrollo Económico de la Diputación de Córdoba, Ana Carrillo, ha informado en la mañana de hoy, junto al alcalde de Puente Genil, Esteban Morales, de las próximas inversiones que realizará la institución provincial en Puente Genil a través de tres programas, unas actuaciones que alcanzan la cuantía de 221.574 euros.

Carrillo ha recordado que “el pasado mes de enero el Pleno de la Diputación dio luz verde a tres planes de actuación en la provincia por un importe de 10,9 millones de euros, en concreto, la Acción Concertada de 2019 -dotada con 8,7 millones-, el de Eliminación de Barreras Arquitectónicas -con un presupuesto para este año de un millón-, y el Plan de Aldeas 2019 -que alcanza los 1,2 millones de euros-”.

Así, ha continuado la diputada provincial, “dentro del Programa de Concertación y Empleo con los Municipios y ELAs de la provincia 2019, el municipio de Puente Genil recibirá la cantidad de 141.812 euros con un destino aún por decidir a la espera de que el Ayuntamiento presente sus proyectos a partir de mañana”.

Carrillo ha recordado que “este plan dota de capacidad económica a los municipios para realizar inversiones en la mejora de infraestructuras y en la prestación de servicios públicos pudiendo presentar sus proyectos dentro de 14 líneas; desde bienestar comunitario hasta cultura, turismo, desarrollo económico, seguridad y movilidad y, además, el desarrollo sostenible, línea que busca favorecer la implicación de los ayuntamientos en la localización de los objetivos de la Agenda 2030 y en la Ley de Participación Ciudadana de Andalucía”.

En el marco del Plan de Eliminación de Barreras Arquitectónicas, Puente Genil recibirá 19.657 euros y, dentro del Plan de Inversiones en Municipios con Núcleos de Población distintos del principal (Plan de Aldeas 2019), la inversión será de 60.105 euros.

El alcalde de Puente Genil, Esteban Morales, ha explicado a qué actuaciones se destinarán los fondos provinciales. En este sentido, ha señalado que “el de Barreras Arquitectónicas se destinará a mejorar la accesibilidad en el entorno del Parque de los Pinos, al Centro de Mayores y al Anfiteatro al aire libre, espacios que presentan alguna dificultad de accesibilidad y vamos aprovechar este dinero para adaptarlos”, proyecto que en el que ya ha trabajado el Área de Urbanismo.

En cuanto al Plan de Aldeas, el alcalde dijo que “se destinará a dos proyectos, en Sotogordo para la ampliación del centro socioeducativo Rafael Ruiz Ligeró Botijo, una actuación demandada por los colectivos de la aldea, con una inversión de 45.000 euros, y el resto lo emplearemos en un parque infantil en la aldea de La Mina, y que contribuye a la mejora realizada en esta aldea en los últimos años, como la depuración de las

aguas de saneamiento, el arreglo de la plaza o la conexión del saneamiento, desde La Rueda hasta la propia aldea, junto al carril peatonal”.

Por último, el alcalde dijo que, el 50 % de la Concertada se destinará al Plan de Empleo, lo que permitirá la contratación de personas desempleadas “con el mismo formato que lo venimos realizando anualmente, así como con una intervención en la plaza de la Mananta y trabajos de asistencias técnicas, aparte de otros proyectos que incluyen actividades como la Feria de la Tapa, el Encuentro de Bolillo o el Día de las Corporaciones”.

Los Jarales presentan el 28 de febrero su cuarto trabajo discográfico en Puente Genil



Por Elena Páez - 6 febrero 2019

“Va por tí” es el título del cuarto trabajo discográfico de Los Jarales que se presentará en el Teatro Circo a las seis y media de la tarde del jueves 28 de febrero, trabajo dirigido por Jesús Zarrías que incluye temas populares y adaptaciones cuyo cartel anunciador del evento la presentaban esta mañana la concejala de Festejos, Mariola González, y el componente del grupo, Rafael Morillo.

La concejala tuvo palabras de felicitación por la edición de un compacto “que a buen seguro será del agrado de los seguidores de Los Jarales, porque está hecho con la misma ilusión que los tres anteriores”, agradeciendo que continuaran paseando el nombre de Puente Genil dentro y fuera de Andalucía” e invitando a la ciudadanía a que los acompañen en la presentación de su “nuevo e ilusionante trabajo”.

Morillo, en representación de los componentes del grupo musical, quiso agradecer al Ayuntamiento su colaboración “en este sueño que hoy es realidad”, así como a las personas que habían ayudado para que el nuevo Cd “hoy sea una realidad”, señalando que “Va por tí” contiene “muchas novedades, con letras de Emilio Pozo o Rafa Bedmar que se quedaron atrás en su último Cd, o de Ernesto Cáceres que ha escrito una salve dedicada a la Virgen de Los Desamparados”.

“También contienen otros temas que se quedaban en el tintero –dijo Morillo- como unas sevillanas dedicadas al Humilde; unas plegarias a la Virgen del Rocío, unas sevillanas a San Marcos o la reedición del tema grabado hace 35 años Yo soy pontanés, así como la habanera Ave María de 1860, y otras adaptaciones musicales”, en total, una decena de nuevos temas en la más pura línea del renovado grupo pontanés.

Un concierto en Puente Genil homenajeará al compositor pontanés Antonio Moreno Pozo

Por Elena Páez - 6 febrero 2019



Elena Páez. El compositor pontanés Antonio Moreno Pozo será homenajeado en un concierto monográfico organizado por el Ayuntamiento de Puente Genil el sábado 23 de febrero en el Teatro Circo, a partir de las ocho y media de la tarde, un evento musical que estará presentado por Juan Ortega Chacón y cuyo cartel anunciador lo daban a conocer el concejal de Cultura, Pablo Alfaro, y el propio homenajeado, Antonio Moreno.

“Éste será el primer concierto que Antonio Moreno realizará en su tierra natal”, señaló el concejal, quien dijo que “tenemos que sentirnos orgullosos que este espectáculo, después de varios intentos, tenga lugar en Puente Genil”, señalando que “si alguien es artista fuera de su tierra, tiene que ser más artista en la suya, de ahí que se convenciera para que su familia, sus amigos, el pueblo en general, disfrutara de su trabajo”, agradeciendo “que aceptara este reto”.

Moreno dijo sentirse “abrumado por la propuesta, porque se trata de un evento muy especial; me sentía desbordado por la situación, pero ante la insistencia de Pablo, después de reflexionar, accedí gustosamente a llevar a cabo este bonito proyecto que el día 23 será una realidad”, apuntando que, con este concierto, “hago partícipe, de alguna manera, a todos los artistas de Puente Genil, un pueblo plagado de grandes autores a los que siempre tengo presente y que hacen de su profesión un arte inigualable”.

Intervienen en el concierto, que consta de dos partes, la Banda Municipal de Coria del Río, de Sevilla, dirigida por Camilo Irizo, con la participación especial de Francisco Ramírez Cueva (Trombón Bajo Solista); Luis M. Cabezas Jiménez (Tuba Solista) y Rafael Chía Ruiz (Tenor Solista).