

Un pregón sublime que marca un hito histórico en la transmisión poética de la tradición



Domingo, 29 Marzo 2015 15:30 • Virginia Requena Cid

Cuando los sentimientos y la genética, se unen a la capacidad innata para la creación poética y a una dulzura especial, hacen que un pregón se convierta en sublime. Y así ha sido esta tarde ante la mirada del señor de la Humildad y Paciencia, Nuestro Padre Jesús Nazareno y la Madre de las Angustias, estos dos últimos unos lienzaso de José Luis Jurado recuperados para la disertación del pregón de Julio Cámara de 1980, la cruz del Camarín de las Angustias y el Sudario bordado, complementaba junto a una campanita y Judith la atmósfera perfecta.

Víctor Reina Jiménez, hermano de la Corporación Bíblica de Judith y la Degollación de San Juan Bautista, la ha pregonado con motivo del 50 aniversario de la refundación y 125 de la Salida Unificada de sus figuras.

Reina ha centrado el pregón en un recorrido exquisito de la Pasión a través del Terrible, con una descripción en verso del Viernes Santo, desde la subida al Calvario del Imperio Romano hasta el regreso al atardecer de la imagen. Se encomendó al Nazareno en los primeros minutos de la disertación “sé tú el hilo del pregón que se me escurre de la yema de los dedos”.

Durante el recorrido se ha detenido en las tres caídas del Señor, se ha referido a todas las advocaciones marianas y cristíferas, aludiendo a ellas en los distintos momentos pasionistas. Un pregón casi al cien por cien poético que ha levantado el aplauso de los numerosos asistentes en más de una decena de ocasiones.

Víctor Reina Jiménez, abogado de profesión con innumerables premios de poesía “su pasión”, según explicó su presentador y hermano de corporación Juan Ortega Cruz, ha sabido, sin parangón “unir sus dos pasiones la Semana Santa y la poesía”. Es hermano de la Cofradía del Preso y de la Hermandad de las Angustias, para las que ha tenido unos versos sublimes. Emocionante la plegaria del pregonero a la que Rafael Sánchez le ha puesto música y voz, timbrando los corazones.

Y finalizó pidiéndole a su ahijado, Manuel Reina, que traspase tras su muerte las vivencias aprendidas, “somos como somos, porque fueron como fueron”. En una pre clara alusión a los eslabones de la cadena de transmisión genética de ritos y costumbres. A lo que llamó “un encargo, mi ilusión postrera”. PODRAN VER Y ESCUCHAR EL PREGON EN PUENTE GENIL TV.

En la antesala, otro pregonero, Francisco Manuel Pérez Márquez (2014) recibió la distinción de la Agrupación de Cofradías, Hermandades y Corporaciones Bíblicas y el Manantero Ejemplar, Rafael Sánchez, quien ha recibido una larguísima ovación.

Egemasa pone en marcha el servicio de recogida de basura Puerta a Puerta para los cuarteles

Domingo, 29 Marzo 2015 11:01 • Virginia Requena Cid

La Empresa Pública Municipal Egemasa ya ha puesto en marcha el servicio especial de recogida de basura durante la Semana Santa. Los cuarteles deben depositar la basura antes de las 11 de la mañana en las puertas de, en lo que se llama el servicio Puerta a Puerta de fracción orgánica y restos. En el caso de que no se depositen en la puerta del cuartel, deberá cerrar las bolsas y depositarlas en los contenedores más próximos al cuartel y los envases en los iglús verdes.

Desde Egemasa solicitan especial colaboración el próximo Sábado Santo, día en el que está prohibido depositar bolsas fuera de los contenedores de residuos o en la vía pública a partir de las 14 horas. Esta información se solicita, desde la empresa pública que se comunique al personal de cocina. Cualquier incidencia que ocurra se ha de comunicar a la Agrupación de Cofradías, y Corporaciones.

El decano de Los Ataos, Manuel Gálvez fue ayer el Hermano Mayor de la Guía

Domingo, 29 Marzo 2015 10:46 • redacción



La Cofradía de la Guía abrió ayer los desfiles procesionales de la Semana Santa de Puente Genil, con una espléndida estación penitencial. Se volvió a recuperar el tradicional «gorrito de Barrabás». Una iniciativa que recuperó la cofradía el pasado año tras 15 o 16 años sin utilizarlo de manera generalizada. Este gorro es idéntico al que lleva la figura de Barrabás de la corporación bíblica de los Ataos.

Este año se ha incorporado un tercer grupo a esta cofradía compuesto por unas 20 mujeres aproximadamente, La Sagrada Alianza. También estrenó la Cruz de Guía diseñada por Antonio Carmona y ejecutada por José Contreras. Además, el grupo de El Desprecio de Herodes estrena estandartín.

El Cofrade Mayor de la Virgen es Francisco Benítez. Su segundo año al frente de este cargo. Lleva desde el año 93 en la Cofradía y, desde el año 99, lleva de forma ininterrumpida en la mayordomía. El Hermano Mayor fue Manuel Gálvez Silva, decano de la Corporación con 50 años de vida en el cuartel. El ayudante del Hermano Mayor fue Manuel Estrada, perteneciente a Las Potencias del Alma.

Nuestra Señora de los Ángeles estrenó anoche saya y manto

Domingo, 29 Marzo 2015 17:50 • redacción



La Cofradía del Santísimo Cristo de las Penas y Nuestra Señora de los Ángeles realizó anoche una espléndida estación de Penitencial que arrancó aplausos al paso de los titulares, especialmente durante el recorrido por calle de la Plaza.

La cofradía sustentada por el semanero Plácido Pérez Ruiz, en atenciones y devociones eligió anoche para el paso del Señor la túnica roja bordada en oro, la misma que procesionó en el Santo Entierro Magno.

Mientras que la virgen lució un saya y manto negro que estrenó en la salida. Una saya sobre tisú de oro bordada en aplicaciones en seda de colores.

La peana del Señor a la que se le ha puesto una aplicación bañada en plata. La gran mayoría de hermanos de luz y cabildo, unos 300 de la cofradía, acompañaron a sus titulares.